



# LES PAYSAGES DES COLONIES DE BIENFAISANCE

Sites proposés pour inscription au patrimoine mondial de l'UNESCO

Les Colonies de Bienfaisance sont un modèle novateur et très influent au XIXe siècle de lutte contre la pauvreté au moyen d'implantations agricoles. Ces colonies agricoles internes constituent une expérience radicale de réforme sociale à grande échelle, ancrée dans les idées des Lumières. Cultivées délibérément comme des « îles » dans des zones de landes et de tourbières reculées du pays, les Colonies de Bienfaisance ont mis en œuvre les idées d'un système disciplinaire panoptique pour les pauvres dans leur organisation fonctionnelle et spatiale, qui est encore reconnaissable dans les paysages. Ils ont été les pionniers d'un modèle qui a attiré l'attention internationale par son caractère exemplaire.



Observez leur présentation et leurs traits empreints de rigueur

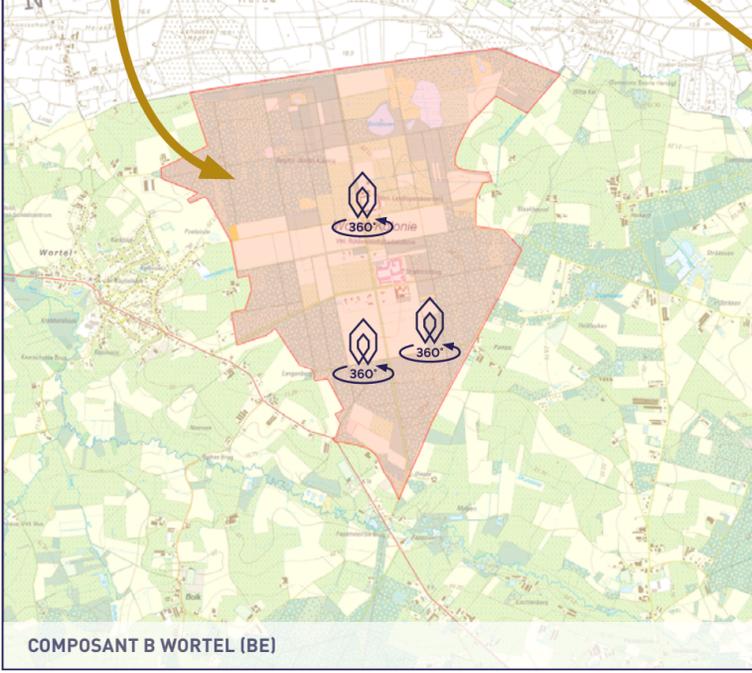
« L'homme forme le paysage, le paysage formera l'homme »



Des colons et du bétail devant la ferme Princesse Marianne à Wilhelminaoord (Archives Drenthe)

Le paysage actuel reflète la disciplinarisation et l'amélioration sociale de grands groupes de personnes par le travail, la formation et l'éducation (morale). Les Colonies présentent des types de paysages différents, en lien avec les différents groupes de pauvres qui y vivaient.

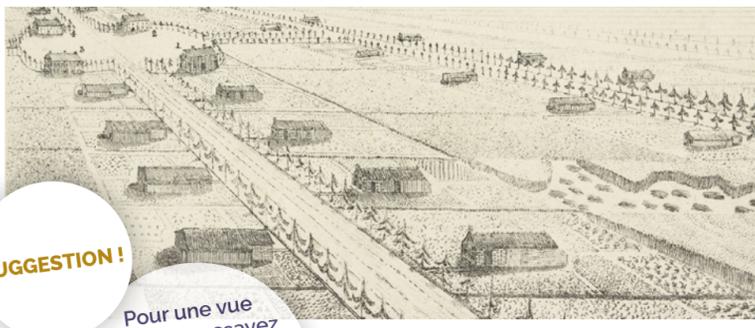
[www.kolonienvanweldadigheid.eu/fr/le-patrimoine-mondial](http://www.kolonienvanweldadigheid.eu/fr/le-patrimoine-mondial)



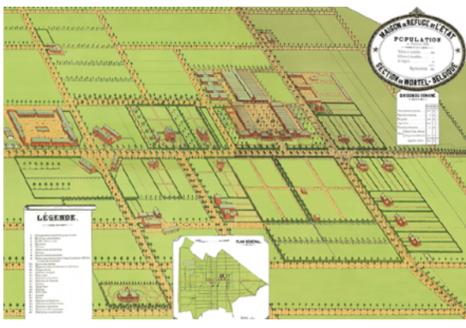
Maisons du personnel Frederiksoord (Miranda Drenth)

Le carrefour central à Wortel (James van Leuven)

Deuxième Institution et canal à Veenhuizen (Miranda Drenth)



Lithographie de Frederiksoord, 1819-1821, Rijksmuseum Amsterdam



Lithographie en couleurs de la colonie de Wortel, L. Gorby, 1904 (E.N.)

Les Colonies de Bienveillance étaient des colonies intérieures. Elles ont été établies par le Royaume-Uni des Pays-Bas sur son propre territoire pour son propre peuple. Leur objectif était de réduire la pauvreté.



Ancienne lithographie de la Deuxième Institution à Veenhuizen (Alexander Boëns et Hendrik van Geelen), 1827 (R.L.)

**SUGGESTION !**  
Pour une vue optimale, essayez Google Chrome sur votre tablette ou téléphone portable, cliquez sur et choisissez 4K